

Les artistes font ce qui leur plaît



COMPLICES Robert Schüll (à g.), inaugure la huitième édition du «Joli mois de mai» en compagnie de l'artiste Monsignore Dies. (SLACANIN)

L'exposition annuelle tant attendue, «Au joli mois de mai», a débuté mercredi soir à l'Ancienne Couronne. Cette année, 25 univers artistiques distincts sont à découvrir jusqu'au 7 juin. On peut voir cet événement comme un festival! L'année dernière, il y a eu entre 100 et 150 visiteurs par soir. Le concept d'exposition durant une seule soirée plaît beaucoup aux artistes également. Cela leur permet de faire de nombreuses rencontres.» Robert Schüll, le président de Visarte Bienne, organise cette manifestation depuis 2002. Il donne quelques clés de son succès. Car, contrairement aux vernissages habituels, où la majeure partie du public se compose de proches, le «Joli mois de mai» a en effet tout d'un festival. Les visiteurs se rendent souvent aux expositions par simple curiosité, sans même connaître l'artiste.

Comment se déroule la sélection? «A quelques exceptions près, les artistes qui exposent ici doivent être membres de Visarte. Mais le comité peut, de temps en temps, donner la chance d'exposer à un non-membre qui le touche particulièrement», explique Robert

Schüll. Que nous réserve la cuvée 2009? Comme le contenu des expositions reste inconnu (même pour les organisateurs), chaque vernissage apporte son lot de surprises. Cette année, c'est l'artiste Monsignore Dies qui ouvre le bal en donnant une touche d'humour noir à la première des 25 expositions présentées. Connu aussi bien pour son œuvre musicale que pour ses installations vidéo, l'artiste biennois s'inspire des films d'horreurs et s'amuse à parodier la mort à travers des images subliminales, des installations de crânes humains chauffés par une lumière rouge, prêts à éclore à tout moment, ou en vendant des poisons et leurs antidotes.

Parmi les artistes qui seront exposés, citons f & d cartier (14 mai) Heini Stucki (20 mai), le kou Meyr, également auteur du visuel, exposant avec Aurélie et Sarah Jossen (22 mai) ou encore Jean-Denis Zaech et Ruedy Schwyn (23 mai).

L'édition 2009 accueille également de nouveaux visages comme celui d'Annemarie Würigler et Beat Breitenstein (28 mai), Isabelle Hofer-Margrainer (29 mai) et le Bâlois Seppo Verardi (5 juin). /JSL